

Божий Дом

Слова В. Кушнир

Музыка В. Иванова

Moderato, tranquillo

mf

f

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. The piece begins with a mezzo-forte (mf) dynamic and concludes with a forte (f) dynamic.

7

duet mf

1

The vocal duet begins at measure 7. The melody is shared between two voices, with the upper voice starting on a higher note. The dynamic is mezzo-forte (mf).

1. В на - шей жиз - ни, где столь - ко тру - да и у -
2. Лишь да - лё - ко - е прош - ло - е с тай - на - ми
- *) 3. В э - то мес - то, под ти - хи - е сво - ды цер -

7

mf

The piano accompaniment for the first vocal line starts at measure 7. It features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and block chords in the right hand. The dynamic is mezzo-forte (mf).

13

сталости, столь - ко бо - ли в гру - ди, столь - ко слёз на о - чях, для у -
вечности со - че - та - ет - ся прос - то в проз - рев - ших серд - цах, лю - ди
ковны - е, я люб - лю при - хо - дить, как зи - мой ко - ча - гу. Только

The vocal line continues from measure 13. The melody is primarily eighth notes with some sixteenth notes, maintaining the mezzo-forte (mf) dynamic.

13

The piano accompaniment continues from measure 13. It maintains the eighth-note accompaniment in the left hand and block chords in the right hand, with a mezzo-forte (mf) dynamic.

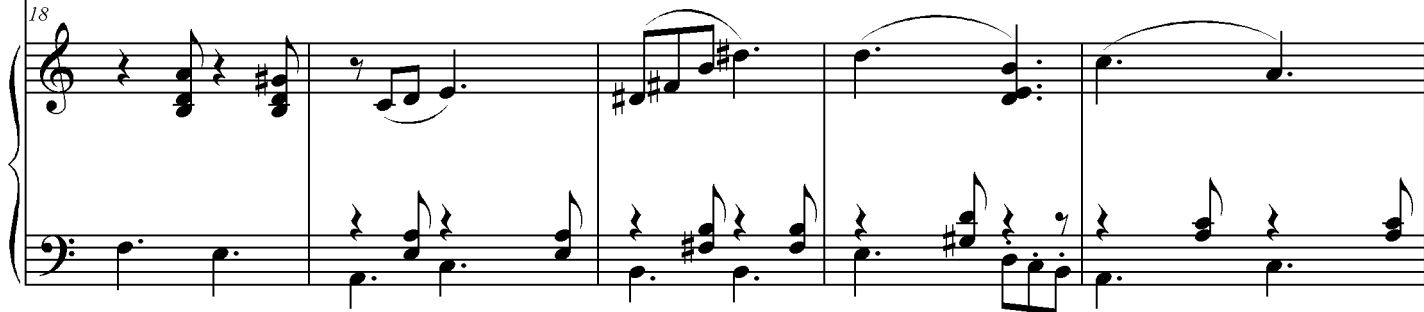
*) В 3-м куплете запев поётся только верхним голосом (соло).

18



ста - лой ду - ши од - но мес - то о - ста - ло - ся - э - то Божь - е - го
 пом - нят о друж - бе, люб - ви, че - ло - веч - но - сти, е - щё к Бо - гу под -
 здесь за - бы - ва - ю я ту - чи гре - хов - ны - е, толь - ко здесь от -дох -

18

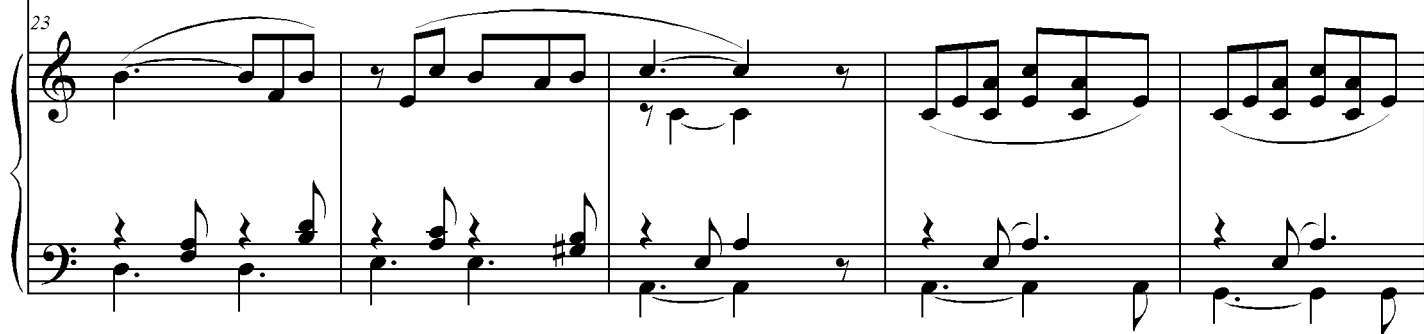


23



до - ма у - ют - ный о - чаг. В э - том мес - те, где слы - шит - ся
 нять не сты - дят - ся ли - ца. Пос - ле ми - ра, в ко - то - ром не -
 нуть я ду - шо - ю мо - гу. И на серд - це так мир - но в ду -

23

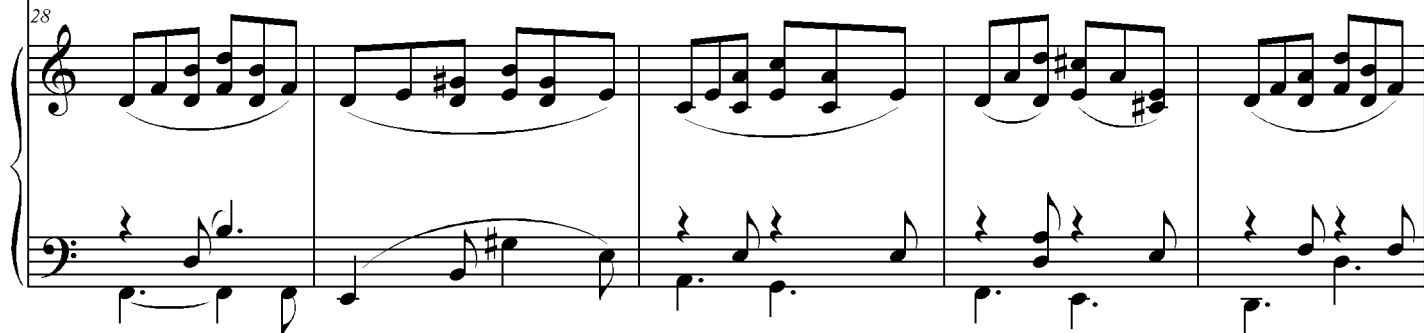


28



весть о спа - се - ни - и, во - зве - ща - ет - ся сме - ло Хрис - та бла - го -
 воль - но вра - ща - ешь - ся, так це - нить на - чи - на - ешь со - брань - е свя -
 хов - ном об - ще - ни - и, так теп - ло, что всех хо - чет - ся креп - ко об -

28

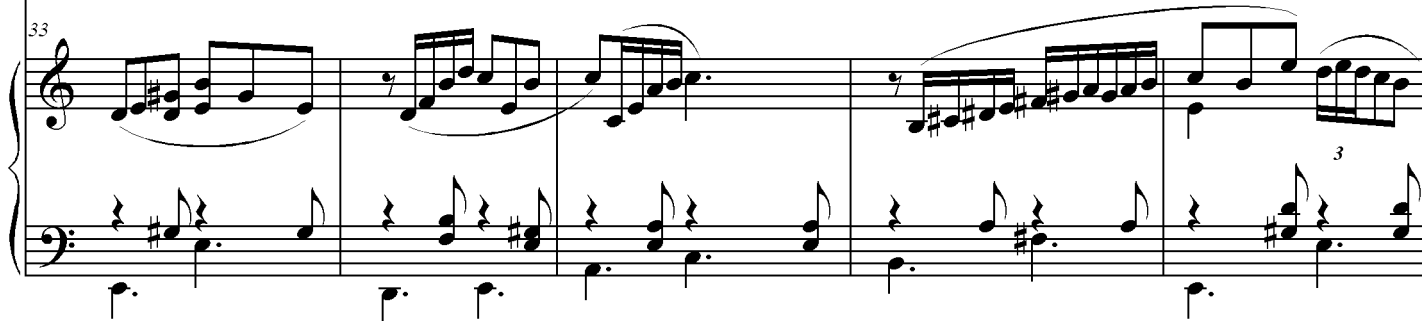


33



дать, е - щё слыш - ны мо - лит - вы и друж - но - е пе - ни - е,
 тых, смыслом Божь - е - го сло - ва силь - ней на - слаж - даешь - ся,
 нять. О, как мно - го да - но нам в Хри - сто - вом об - ще - ни - и!

33

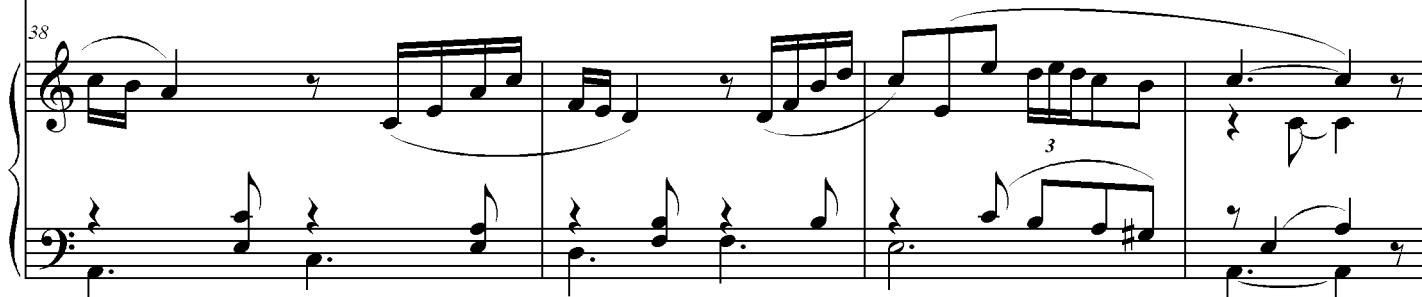


38



е - щё, па - да - я, лю - ди у - ме - ют вста - вать.
 смыслом ве - чным, глу - бо - ким гла - го - лов прос - тых.
 О, как мно - го да - ла нам Е - го бла - го - дать!

38



3

42

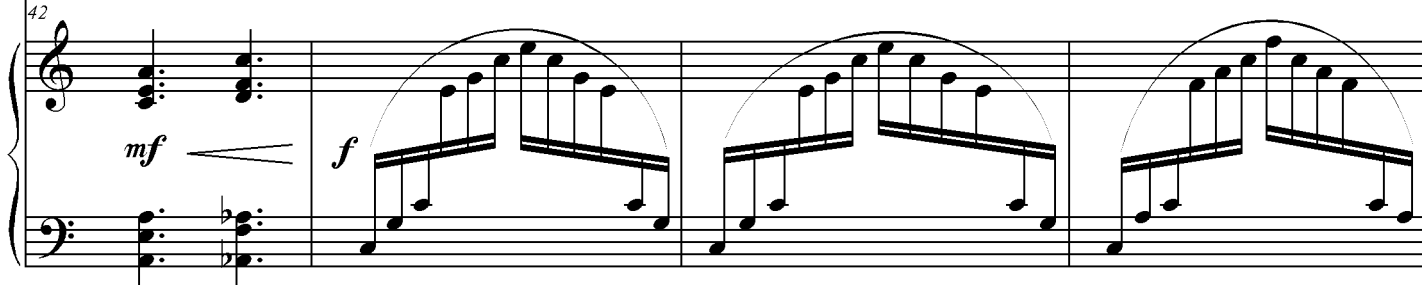


1. В э - том мес - те по - ны - - - не ду - шой со - кру -
 2. И все на - ши бо - лез - - - ни, па - день - я и
 3. Пусть вся жизнь бу - дет ра - - - дост - ным бла - го - да -

mf

f

42



46

ша - ют - ся, и е - щё не за - бы - - -
 сла - бос - ти так нич - тож - - - ны в сра - вень - - -
 ре - ни - ем, каж - дый день, каж - дый час,

46

49

- - ли о сло - ве "про - сти", е - щё в па - мять о Гос - по - де
 - - и с не - ду - гом мирс - ким, есть так мно - го е - щё у - те -
 каж - дый про - жи - тый миг за то са - мо - е слад - ко - е

mf

49

mf

хлеб пре - лом - ля - ет - ся, и по - гиб - ше - му
 шень - я и ра - дос - ти, и вни - ма - ни - я
 в ми - ре о - бще - ни - е в Цер - кви Божь - ей, в со -

rit. (в 3-м куплете)

мож - но спа - сень - е най - ти.
 чут - ко - го к ду - шам людс - ким.
 брань - и Хри - сто - вых свя - тых!

rit. (в 3-м куплете) *mf* *mf*